

NEGATIVNÍ MYŠLENÍ V TOPSKÓROVÉM HODNOCENÍ

JEFF RUBENS, NEW YORK CITY

Hrajete hodně páráků – klubových turnajů, regionálních klání a třeba i nějaké to národní mistrovství. Všichni chceme vyhrávat, nicméně většinou se rádi spokojíme i s lehce horším výsledkem, než první místo. Jsme svědomití a naše hra se stále zlepšuje – to však ne vždy platí pro naše výsledky. Studujeme knihy a magazíny, ale špatné výsledky přicházejí pořád, a někdy ani nevíme proč.

Koncentrujme se nejprve na snadněji dosažitelný cíl. Tuny masterpointů a pohárů za vítězství mohou chvíli počkat. Nejdřív bychom měli chtít ustálit naše nadprůměrné výsledky – konzistentně končit v prvních pár desítkách procent startovního pole, vyhrávat různé menší peněžní ceny a získat víceméně jistotu, že se vždy z kvalifikace dostaneme do finále A.

Cílem tohoto článku není vás naučit, jak agresivně docílit fantastického výsledku kolem 70%, ale jak bezpečně ustálit vaše párákové výkony nějaké to procento nad průměr a sem-tam získat opravdu pěknou odměnu za zcela přední umístění.

Odpovídám na otázku „Co děláme špatně?“ jednoduchou odpovědí: naše bridžová orientace bývá někdy příliš pozitivní. Když se dostaneme k důležitému rozhodnutí, řekneme si: „Co bych teď měl udělat?“ Místo toho vám doporučuji myslet spíše o negativních věcech. Soustředte se na to, abyste nedělali vyloženě zbytečné a školácké chyby. Bridžové turnaje jsou většinou prohrávány, ne vyhrávány.

Pokusím se identifikovat nejčastější typy chyb a ukázat vám, které věci byste dělat neměli. Proč schválně vybírám docela neobvyklé situace? Nechci po vás totiž, abyste si zapamatovali konkrétní sled, ale spíše obecný myšlenkový pochod v tomto sledu aplikovaný; a také jsem vybral situace, které jsem osobně zažil u stolu, a tudíž je mohu plně popsat s vědomím, že rozumím všem okolnostem.

Zaujměte pozice

1) Nezkoušejte tipovat optimální závazek

West	North	East	South
---	---	Pass	Pass
1♠	X	3♠	Pass
Pass	X	Pass	?

EW ve druhé

S: ♠85 ♥Q762 ♦QJ42 ♣K86

Pokud nemůžete dojít k logickému závěru, co bude nejlepší hrát, nezkoušejte být kreativní. Zadržte akci, o které jste si docela jistí. Pokud je takových možností víc, udělejte rozhodnutí, které je v případě úspěchu za víc bodů.

Měli byste zkusit hlášku čtyři v některé levné? Možná, že když zadržíte 3NT, partner bude dražit svou lepší levnou (nebude, pokud nejste vyloženě dohodnutí) Je jasné, že máte potíže, partnerovo kontra v zásadě stále pobídkového charakteru slibuje silnou ruku, a vaše strana může docela jednoduše uhrát deset zdvihů v nějaké barvě. Ale jaké?

Není způsob, jak to zjistit – k vzteku! Řešením je nedělat divoké výstřely do neznáma. Zapasujte tři piky s kontrolou a doufejte, že uděláte dostatek zdvihů. Říkáte, že linka EW by mohla svůj závazek uhrát a pak budete mít téměř jistou nulu? Máte docela pravdu, nicméně pravděpodobnost říká, že dlouhodobě nejlepším rozhodnutím bude pas. Je to nejmenší zlo z možných akcí. Jak může tato partie dopadnout? Předpokládejme, že porazíte tři piky s kontrolou jednou za 100 bodů. To nepřebije hratelný závazek na čtvrtém stupni na vaší lince. Nicméně abyste tento závazek skutečně uhráli a napsali, musí tam nejdřív být, musíte se tam také nejdřív dostat a občas tam taky zůstat, když 130 za trefy je minimax a z pěti se jasně vždy padá.

V závislosti na tom nebude pas tak špatný, i když se ukáže jako neideální rozhodnutí. Možná můžete porazit 3 piky jen za 100 a máte tam čtyři v levné, ale jen v jedné z nich. Pak nebude 100 vyloženě špatný výsledek (někteří asi budou hrát na špatný fit z vaší linky, nebo budou hrát pět a budou padat, nebo budou hrát beznadějně 3BT...).

Neschopnost získat nejlepší možný výsledek neznamena v páráku vždy katastrofu. Když máte před sebou skutečné dražební dilema, nedávejte si za cíl mít (téměř) top. Spokojte se klidně i s lehounce lepším průměrem.

Taktiky, které se soustředí na vyhýbání se chybám ve formě velice špatných závazků, mají i své světlé stránky. Dost často můžete totiž zjistit, že tam skutečně nic nemáte a 100 pro vás bude za 80%. Nemluvě o případech, kdy napíšete 300 – to také není po otevření soupeře na třetím místě a možná lehce agresivním bloku jeho partnera úplně vyloučeno.

Šílené požadavky

2) Nedělejte předpoklady a domněnky

Je strhující poslouchat experta, jak vysvětluje nějaké své fantastické zahrání. Po třech kolech dražby již vydedukoval klíčová držení v kartách všech tří zbylých hráčů a věděl, že partner musí mít v trefech přesně třetího kluka. Vidouc, že dvojitý skvíz v desátém zdvihu zajistí zdvih pro jeho linku, odvážně zadražil...

Ano, přeháním, ale toto je opravdu někdy vysvětlení, které vám zajistí první cenu místo druhé. Ti z nás, kteří mají o (jenom malý) pár míst nižší ambice samozřejmě ale nechtějí, aby nás partner zavraždil pokaždé, když bude mít místo Jxx pouze Txx, nebo pokaždé, co nezvládne uhrát špatný a navíc obtížný závazek (i když my víme, že sami bychom to samozřejmě uhráli). Takže místo toho, abyste dělali nějaké nepravděpodobné dohady o tom, co má nebo nemá náš drahý partner, prostě dražte se svými třinácti kartami.

West	North	East	South
1♠	Pass	Pass	?

EW ve druhé

S: ♠85 ♥Q762 ♦QJ42 ♣K86

První instinkt říká (snad) pas. Říkáte si, přece ode mne ten ČLOVĚK neočekává, že budu reopenovat jeho trappingy s takovým hnojem! Pak se ale zarazíte, a zeptáte se sami sebe – co se tady děje?! To, co držíte, je už opravdu velice slabá karta na tento sled. Západ nezahájil silně a východ asi nemá skoro vůbec nic. Partner musí mít určitě nějaké body a neudělal žádnou akci, musí být silný v pikách. Aha! Soupeři jsou v drahé a partner musí mít slušný trapping. Možná bychom přeci jen měli nakonec reopenovat. Můžeme dát kontra – nikdo přece již dnes od reopen kontra na 1 pik neočekává nic zázračného a partner stejně bude asi pasovat, takže bez jedné bude pěkné skóre. Anebo možná zadražíme 1NT – naše defenzivní síla je přeci jen malá.

Doufám, že jsem vás ani trochu nezatáhl do nějakého přemýšlení. Je sice pravda, že akce na reopenu by měly být v případě potřeby trochu ošizené, a znám úspěšné hráče, kteří by s tímto listem dražili. Ale to, co držíte, je čistý odpad. Nebude to vadit, pokud je partner skutečně velmi silný, a X bude dobrý výsledek. Ale co když má normální pas s nějakýma pikama a třeba třinácti body? Nebo něco má a může dražit příliš vysoko, na to abyste si to mohli vy dovolit bez singlu pikového a s jednou kontrolou. 1NT je imaginativní, ale partner se s 10ti body zřejmě pokusí o hru.

Nezkoušejte vymýšlet fantastické plány. Nedělejte předpoklady, že partner má to a tamto, pokud není zcela jasné, že to mít musí nebo je to velice pravděpodobné. Pokud vaše karty nejsou dost dobré na kontra podle dohody, nedražte. Nechte tato rozhodnutí vítězům (a častěji, poraženým).

Akce bez záruky

3) Nepřebírejte kontrolu, pokud to není vyloženě nutné

Hráči v soutěžní dražbě často přemýšlí o nejlepší akci, která by se dala podniknout. Pokud žádná z možností vysoce nepřevyšuje ty druhé a pokud je to možné, přenechte rozhodnutí svému partnerovi – možná právě on bude vědět, co zrovna dělat. Přinejhorším se bude potýkat se stejně těžkým rozhodnutím, jako vy (každopádně se před svým drahým partnerem nijak nezmiňujte o tom, jak si myslíte, že vaše akce bývají lepší).

Tím, že přenášíte odpovědnost na partnera, také udržujete harmonii ve vašem páru. Vy jste přece ztělesněné odpuštění, zatímco váš partner je zlá, zuřící bestie. Pokud na něj necháte těžké partie, většinu věcí na turnaji zkazí on – vy mu klidně odpustíte a harmonie vaší dvojice zůstane zachována! Příklad uvedený na tento princip je poněkud nudný, ale o to častěji i dobří hráči dělají v takové situaci chyby.

West	North	East	South
---	---	---	1NT
Pass	2♣	2♥	?

Všichni v první

S: ♠KJ63 ♥KQ ♦Q43 ♣KQT3

Moderní hráči stále častěji používají, na rozdíl od časů dávných hvězd, nějaký typ „Garbage Staymana“, když dva trefy mohou dražit i se slabým listem. Podíváme se i na variantu, kde tato hláška slibuje hodnoty alespoň na výzvu.

Pokud partner nemusí mít body, určitě má nějakou délku v srdcích. Vaše linka může a nemusí mít osmikartový fit v pikách, nicméně i takto dva piky nemusí být lepší závazek, než bránění dvou srdcí. Nemáte důvod dražit a pasujete. Pokud partner body má, situace se stejně moc nemění a není nutné dražit dva piky. Soupeř se možná právě nalákal do medvědí pasti a partner jen čeká, aby mohl dát své vytoužené kontra. Může být přenechání odpovědnosti na partnera chybou? Předpokládejme, že má čtyřlíst pikový. Je více než pravděpodobné, že bychom poté, co sami ohlásíme dva piky, hráli minimálně na třetím stupni. Pokud tedy nemůže trestně okontrolovat dvě srdce, zřejmě zadraží 2 nebo 3NT.

Pokud taková dražba slibuje čtyřlíst pikový, v klidu opravíme závazek. A i když to 2NT nutně neslibují, s maximem stále můžeme použít nějakou hlášku na třetím stupni a zkusit najít pikový fit (škoda, že zrovna máme špatný list bez es). Dobře si tento sled zapamatujte, některé metody v soutěžní dražbě vyžadují komplexnější dohody, než se na první pohled může zdát.

Akce se zárukou neúspěchu

4) Nestavte před partnera neřešitelné problémy

Tento nadpis je možná lehce v rozporu s předchozí radou, ale ve skutečnosti vás chci jen varovat, abyste to nepřehnali. Je pravdou, že chceme, aby většinu našich chyb dělal náš partner, ale zase není třeba být u stolu sadistický. Pojďme se vrátit k předchozímu dražebnímu problému.

West	North	East	South
---	---	---	1NT
Pass	2♣	2♥	Pass
Pass	2NT	3♦	?

Všichni v první

S: ♠KJ63 ♥KQ ♦Q43 ♣KQT3

Přemýšleli jste v klidu, jestli zapasujete 2NT, nebo budete dražit piky, když se do dražby opět angažovaně zapojil východ. Nyní má partner (pokud hláška 2NT původně piky neslibovala) určitě nějaké piky, trefy, nebo oboje. Jeho problém je, že už vyčerpal své hlášky. Nevědouc o pikovém fitu už dále dražit nebude přes tři kára ani přes tři srdce (maximálně dá špatné kontra).

Defenzivní síla listu jihu je značně snížena – černé figury nemusí udělat žádný zdvih, červené barvy se zřejmě dobře dělí a hlavní hráč bude vědět, kde leží hodnoty. Tři piky vypadá jako docela dobrý závazek, takže nedostávejte partnera do problémů a dražte je. Nebude to úplný top, ale alespoň si nenecháte soupeřem sebrat docela normální závazek. V případě, že 2NT již slibují piky, je toto rozhodnutí ještě jasnější. Existuje velký rozdíl mezi tím, když přenecháte rozhodnutí partnerovi, když se o jeho listu nic moc neví, a když to uděláte poté, co je partner relativně dobře vydražený.

Nové informace od partnera

5) Neměňte svůj plán jen kvůli tomu, že partner zvýšil sázky

West	North	East	South
---	Pass	Pass	1♣*
1♦	1♥	2♦	2♥
2♠	4♥	4♠	Pass
Pass	X	Pass	?

EW ve druhé

S: ♠A2 ♥T9762 ♦2 ♣KT983

* přišlo vám to v danou chvíli jako skvělý nápad

Pokud jste dosáhli v dražbě nějakého závěru, nenechte se zvíkat rutinní dražbou partnera a stůjte si za svým – jen velice dramatická změna situace vás může ovlivnit.

Asi každý z nás použil někdy takto divokou hlášku. Možná jste si špatně seřadili karty, spočítali body, nebo jste chtěli partnera nasměrovat k lepšímu výnosu. Už to nejde vrátit zpět a nyní se musíte rozhodnout, co dělat.

Když jste zapasovali soupeřovy čtyři piky, udělali jste rozhodnutí bránit tento závazek (pokud partner není silně rozlohový a nepředraží sám). Odůvodnili jste si to tím, že máte slušné defenzivní hodnoty (singl kárový a eso trumfové) – pokud má partner něco užitečného, EW to nemusí uhrát.

Poté, co partner kontroval, říkáte si – můj list určitě nikdo neotevřel. Měli jsme šanci bránit obvyklý závazek, a partnerův pravděpodobný výnos trefy (nebo to, že možná ví o našem károvém singlu) nás stavěl do výhody. Ale po partnerově kontře se náš výsledek za deset zdvihů v pikách mění z průměru na téměř čistou nulu – radši budu hrát „na jistotu“ a předražím v srdcích. Ve skutečnosti byste takovou dražbou sdělili: „partnere, myslel jsem, že máme dobrou naději porazit čtyři piky, ale po tvé kontře už si tím nejsem vůbec jistý – měním svůj názor“. Víc už k tomu snad netřeba dodávat...

Nové informace od soupeřů

6) *Nepropásněte možnost změnit své rozhodnutí poté, co soupeř zvýšil sázky*

Někdy v dražbě uděláte rozhodnutí, o kterém si každý musí být jist, že se matematicky vyplatí. Nové informace od soupeřů vám však odhalí, že procenta pro vás v této partii přeci jen nefungují. Obecně je třeba nebýt náchylný k tomu, aby vás soupeři vytlačovali do výšin, ale nikdy nezapomeňte svou situaci ještě přehodnotit.

West	North	East	South
---	4♥	4♠	X
XX	Pass	Pass	?

EW ve druhé

S: AJ96 543 AQT9 J2

Asi byste se museli jmenovat Caspar Q. Milquetoast, abyste nedali kontra na čtyři piky. Jak může proboha západ rekontrovat, co se děje? Mě neoblafnou, říkáte si, a kontrolujete bezpečnost svého výnosu – asi nebude špatný nápad stáhnout eso kárové a počkat si na tři pikové zdvihy. Nicméně rekontra západu je zřejmě postaveno na nějaké pikové síle, i druhá desítka může mít pro soupeře cenu zlata. Takže vyneseme srdci, je tam sice hrozba rychlého odhozu hlavního hráče, ale nijak vysoká, navíc máme trumfovou kontrolu a partner může mít figuru v trefech – počkat, na co že vlastně západ dával své XX?

Navrhuji přestat s touto samomluvou a zvážít znovu všechny možnosti. Dost možná můžeme přijít k závěru, že západ drží skutečně skvělé pikové karty – například QTx nebo QT8. Vaše pikové zdvihy se pak zcela vypaří. Je jeho rekontra tedy špatnou strategií? Zřejmě ne – on ví, že máte dobré pikové držení, a sám ho má taky. Co z jeho perspektivy drží jeho partner? To je jednoduché, hodně bodů, špatnou pikovou barvu (zřejmě pátá figura bez ničeho), a druhou barvu, do které může utéct. Západ si moc dobře uvědomuje, že pokud nedostane jeho partner jiné instrukce, určitě uteče jinam. Rekontra tedy říká, že utíkat nikam nemá.

Teď vám to je vše už jasné – východ má dvoubarevku na černých, pikové zdvihy nám mizí, a eso kárové může představovat katastrofu – když ho nestáhneme včas, už ho nemusíme vidět, když ho vyneseme, můžeme zadat naturální zdvih. Takže pokud si nemyslíte, že na vás západ hraje nějakou nádhernou šarádu, prostě utečte do pěti srdcí. Nenazval bych to „zmatenou panikou“, spíše „korektním útěkem“. Pět srdcí zřejmě nebude špatná obrana (nebyla by ani proti čtyřem pikům bez kontry).

Dovolí vaše taktika soupeřům, aby vás tlačili do vysokých závazků, jak se jim zachce? Odpověď je ne – západ by riskoval blafující rekontrou příliš mnoho MP. Často můžete mít totiž pikové držení, se kterým vám ani jeho druhá desítka nebude vadit. Je váš útěk do pěti srdcí divokým tipováním, před kterým jsem varoval dříve? Také ne – když jste kontrovali, byl to logický krok. Stejně tak logické je utéct po rekontře západu. Ve skutečnosti by divokým tipem bylo myslet si, že západ opravdu blafuje.

Podezřivá mysl

7) Nekontrujte jen z podezření

Existují dvě hlavní oblasti, ve kterých se může bridžista zlepšit, pokud již překonal období základních chyb a nedostatků. Jsou jimi používání (a nepoužívání) trestného kontra, a management partnerské strategie.

Trestné kontry, uskutečněné a neuskutečněné představují v matchpointech velké množství swingů. Pokud soupeři draží 1 pik – 3 piky – 6 piků a máte dvě esa, kontrujete? Tento příklad je jednoduchý. Není třeba kontrovat, většina párů se bez dvou es zastaví pod slemem, pokud nemají v jedné z těchto barev šikenu. Pokud soupeři spadnou, budete mít i tak téměř top. Naproti tomu může být šest piků normální závazek. Proč byste v takovém případě riskovali půl topu, abyste získali v případě druhém pár MP na ostatních párech, kteří hrají proti podobným bláznům? Představím vám trochu těžší příklad:

West	North	East	South
1♥	Pass	2♥	Pass
Pass	2♠	Pass	Pass
3♥	Pass	4♥	?

Východ určitě žádnou cenu v průzkumu „váš oblíbený partner roku“ nedostane, ale váš problém je na jihu. Kontrujete jen kvůli tomu, že se vám nelíbí průběh dražby? Nu dobrá, ale závazky se neporazí tím, jak špatně jsou vydraženy.

V topech můžete získat dvěma způsoby. První je dražit a hrát dobře. Ten druhý způsob je získat maximum z chyb soupeřů. Jakýkoli pravidelný vítěz turnaji vám potvrdí, že pokud vaši soupeři neudělají v průběhu turnaje žádnou chybu, nezískáte více než 55% ani kdybyste si s partnerem viděli do karet a hráli double-dummy.

Tato dražba prozrazuje, že EW udělali chybu. Ale ze samotné dražby nevíte, jestli ta chyba byla, že se původně zastavili jen ve dvou srdcích, nebo že teď draží čtyři. Proč kontrovat? Pokud udělali chybu již dříve, nemá cenu plakat nad rozlitým mlékem s příchutí dvou piků. Pokud udělali chybu tím, že se dostali tak vysoko, budete mít dobré skóre určitě (i rozlité mléko může být výživné). Jak jste si jistě všimli, bridž je fascinující tím, že každá akce má nějaké protichůdné aspekty:

Lokace, lokace, lokace

8) *Nebojte se kontrovat, když máte v listu „správné nic“*

Divili jste se někdy, proč jste se se svým partnerem spokojili, stejně jako drtivá většina sálu, se dvěma pády soupeřů bez kontry? Zde je příklad z každodenního bridžového života:

West	North	East	South
1NT	Pass	2♣	Pass
2♥	Pass	2NT	Pass
3NT	?		

Všichni v první

N: ♠93 ♥QT97 ♦T982 ♣KJ4

Měli byste s listem severu kontrovat?

Jestli se teď ptáte, jestli to má být vtip, prosím, znovu zvažte své rozhodnutí. Soupeři nemají více než 25-26 figurových bodů na lince, 2NT východu mohly být zapasovány, na lince nejsou žádné výrazné rezervy. Představte si, že jste jih. Jaké jsou vaše šance? Vaš srdcové držení leží před hráčem se čtyřmi srdci a pikové držení partnera zase leží před stolem, kde jsou piky.

Je jasné, že šance na poražení závazku jsou minimální. Ale pokud s tímto listem sedíte na severu, je dobrá šance, že všechno v této partii je pro druhou linku špatně. Kontra je dobrý risk. Tipoval bych, že 3NT spadnou tak v 75% případů, a i kdyby toto číslo mělo jít níže k padesáti procentům, pořád se dlouhodobě vyplatí. Dříve, než začnete soupeře kontrovat v množství závazků, které tam mají z vrchu, přečtěte si tato pravidla:

- 1) soupeři jasně dali dražbou najevo, že nemají žádné extra hodnoty
- 2) víte, nebo máte důvodné podezření, že impasy jim nesedí a barvy se nedělí, nemají pevnou dlouhou barvu
- 3) nevádí vám, když utečou do jiného závazku

Nejít s davem

9) Nepoužívejte konvence

Znamená to, že nemáte s partnerem vymýšlet nebo přebírat nové konvence, nebo že nemáte používat konvence, když se to přímo ve hře naskytne? Obojí! Není jednodušší cesta jak ztratit procenta a body, než adoptovat konvenci s nedomyšlenou nebo nekompletní strukturou a pak se ztratit například v soutěžní dražbě. Jen velmi malé procento dvojic má své konvence adekvátně promyšlené a většina hráčů je nevědoma o úskalích jejich metod (alespoň dokud se nestane u stolu nějaká katastrofa).

Než se rozhodnete hrát nějakou konvenci, ujistěte se, že splňujete tyto požadavky:

- A) Víte absolutně přesně, kdy konvenci dražit a jak funguje
- B) Váš partner absolutně přesně ví, kdy konvenci dražit a jak funguje
- C) Vaše znalosti a znalosti vašeho partnera o dané věci se absolutně shodují

Veškeré dohody by měly být zevrubně prodiskutovány, včetně dalších pokračování po zásahu soupeřů atd. Bez dobré dohody se nikam nepouštějte a radši předstírejte, že konvenci neznáte a neumíte (ve skutečnosti je to váš partner, kdo ji neumí).

V okamžiku, kdy si již něco adoptujete, buďte opatrní s užíváním vašich hraček. Nepoužívejte je zbytečně s listy, se kterými se používat nemá, jen proto, abyste ji mohli dražit. Podívejte se kolem sebe, jak často je nadužívána konvence Blackwood. Ten by měl být použit jen tehdy, pokud si myslíte, že vaše linka má jistě sílu na slem a bojíte se, že nedrží dvě životně důležité karty. K ničemu jinému Blackwood neslouží, takže ho nepoužívejte nikdy kromě těchto speciálních situací.

Je limitované používání Blackwoodu důvodem, že budete dražit slemy bez dvou es? K tomu určitě nedojde, do takového slemu byste došli stejně pouze po nějaké chybě. Pokud se budete pořád spoléhat na Blackwood, nevydražíte sice nikdy slem bez dvou es, ale častěji budete dražit špatné slemy, kde použít dva zdvihy v jedné barvě, eso a další zdvih v kriticky důležité vedlejší barvě nebo podobně důležité karty. Trénujte svoje slemové dražby bez Blackwoodu, a vaše slemová bilance se velice zlepší.



Keep it simple, stupid!

10) Nekomplikujte dražbu nad úroveň partnerského chápání

Tato rada je podobná té předchozí. Nepoužívejte skvělou hlášku, pokud nemusí být partnerem jednoznačně pochopena, radši použijte o něco horší, ale popisnou a pochopitelnou hlášku. Nemusíte sice zrovna získat takový výsledek, jako kdybyste se rozhodli pro nejednoznačnou hlášku a partner si ji vyložil správně, ale vyhnete se katastrofám, které poškodí váš výkon

Představte si, že hrajete s někým, kdo není váš stálý partner, a nemáte po Blackwoodu domluvené odpovědi se šikeny. Radši než dražit něco, co by partner nemusel pochopit, nadražte prostě své klíčové karty a šikenu nechte být. Vaše šikena stejně nebude vždy užitečná, a většinou nebude nikdy tak užitečná, jako eso. Ve zkratce, nechtějte dosahovat výsledků, které jsou nad úrovní vašeho partnerství. Radši zkuste druhou nejlepší, ale zaručeně jistou možnost.

Zkrátil a přeložil Adam Janas